Vol.45　チャーチ・モードの各スケールを覚える　～その 7～

『10 分トレ』vol.45、始めていきましょう。

E フリジアンの 2 回目ですね。今回は 3 ノート・パー・ストリングスケールでポジションを見ていきます。

図 1、E フリジアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、6 弦トニック

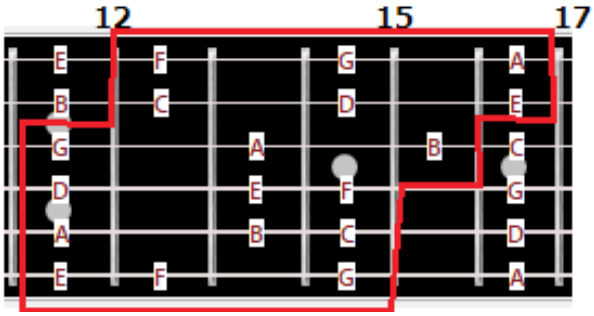
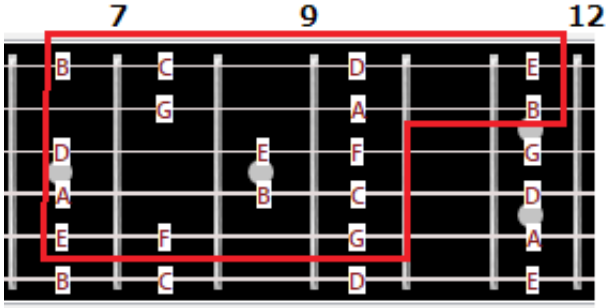
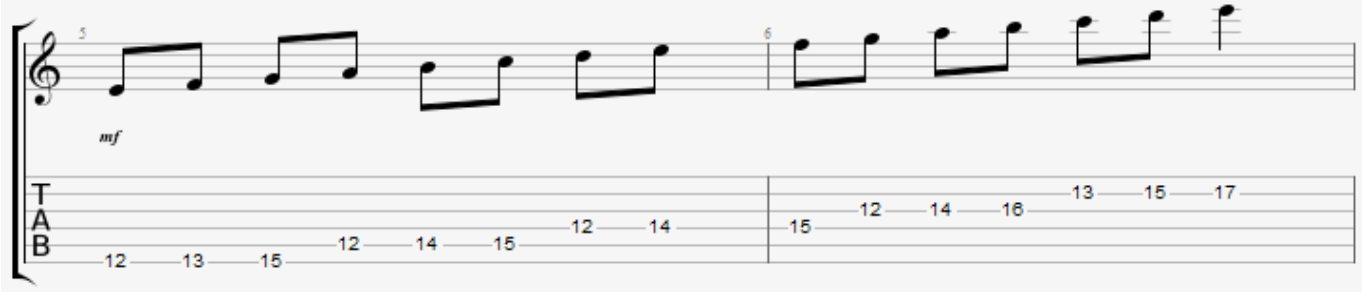


図 2、E フリジアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、5 弦トニック



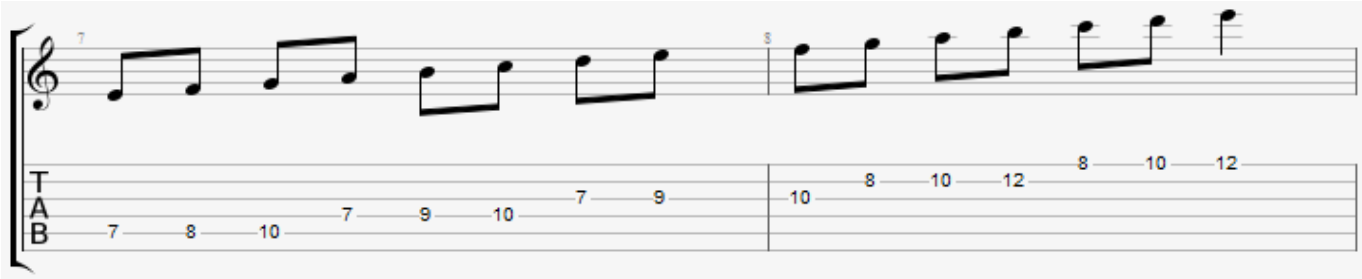
譜例は以下になります。

譜例 1、E フリジアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、6 弦トニック



譜例 2、E フリジアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、5 弦トニック

Copyright (C) 2016 shunichi onuma All Rights Reserved



アイオニアンやドリアンの時と同じ様に、6 弦トニックの方は 1 弦まで弾ききるパターンも試してみて下さい。

では、今回は以上になります。

ありがとうございました。

大沼

Copyright (C) 2016 shunichi onuma All Rights Reserved