Vol.51　チャーチ・モードの各スケールを覚える　～その 13～

『10 分トレ』vol.51、始めていきましょう。

今回は、毎度おなじみ、エオリアンスケールを 3 ノート・パー・ストリングの弾き方で弾いていきます。

早速行きましょう。ポジションと譜例は以下になります。

図 1、A エオリアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、6 弦トニック

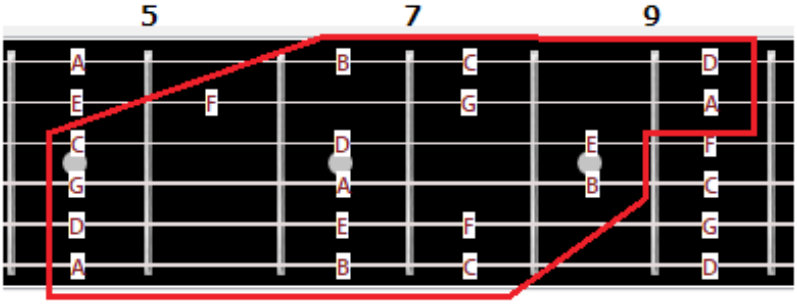
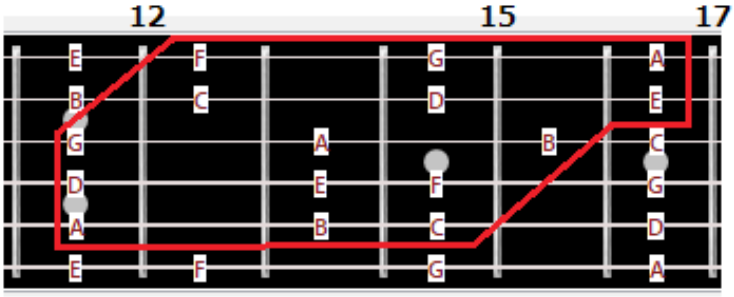
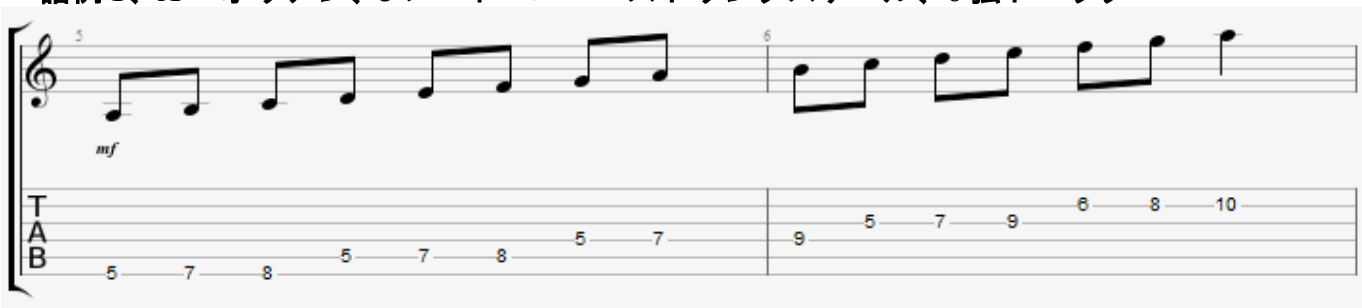


図 2、A エオリアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、5 弦トニック



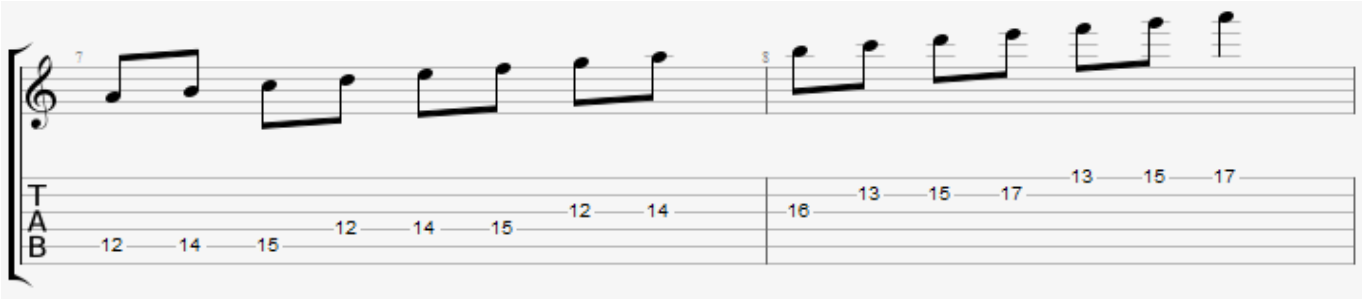
このポジションも、同じ形が続くので比較的覚えやすい所ですね。

譜例 1、A エオリアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、6 弦トニック



譜例 2、A エオリアン、3 ノート・パー・ストリングスケール、5 弦トニック

Copyright (C) 2016 shunichi onuma All Rights Reserved



これもいつもの事ですが、6 弦トニックの方は 2 弦上にトニックがある事を意識して聴いてみましょう。

では今回は以上になります。

ありがとうございました。

大沼

Copyright (C) 2016 shunichi onuma All Rights Reserved